

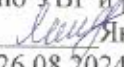
БУ ВО «Бутурлиновский детский дом-интернат

для умственно отсталых детей»

Рассмотрено:

Педагогическое совещание
протокол № 1
От 26.08.2024 года

Согласовано:

Заместитель директора
по УВР и реабилитации

Якименко О.В.
26.08.2024 г.

Утверждено:

И.о. директора БУ ВО
«Бутурлиновский детский
дом-интернат для умственно
отсталых детей»

Д.В. Муренц
«27» августа 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ

«Калейдоскоп»

Направление: социально – педагогическое.

На 2024 – 2025 учебный год.

Возраст детей: 4 – 18 лет.

Срок реализации: 1 год.

Воспитатель: Козлова Е.И.

г. Бутурлиновка 2024г

Пояснительная записка

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, технологии Ремезовой Л.А. «Развитие мелкой пальцевой моторики у детей дошкольного возраста».

Нормативно-правовую базу разработки «Дополнительной образовательной программа дошкольного образования детей с ОВЗ и детей- инвалидов «Калейдоскоп» по коррекции и развитию мелкой моторики и познавательных способностей через продуктивную деятельность» составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- СанПиН 2.4.1.3049-13", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26;

Известно, что в основе устойчивого развития ребенка лежит деятельность самого ребенка, в процессе которой он сам добывает новые знания, тем самым, повышая свою деятельность и информационную компетентность. Однако в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья решение данной задачи предполагает значительные трудности. Это определяется прежде всего тем, что для детей данной категории характерны недоразвитие познавательной деятельности, функциональная недостаточность зрительного и слухового восприятия, нарушение памяти, незрелость высших психических функций и плохо развитая мелкая и общая моторика. Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту. Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности. Несформированность функции дифференциации захвата и удержания предмета, невозможность соразмерять мышечные усилия с двигательной задачей, несформированностью зрительно-моторной координации, т. е. несогласованной работой руки и глаза – все это отрицательно сказывается на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании, аппликации, письме. Дети с ОВЗ не в состоянии самостоятельно, без особой педагогической помощи усвоить содержательный минимум школьной программы. При условии систематической коррекционной поддержки дети с ограниченными возможностями здоровья преодолевают свой недостаток.

Содержание программы «Калейдоскоп» предусматривает освоение детьми различных нетрадиционных методов и средств художественного воспитания: пальчиковое рисование, «кляксографии», аппликации из крупы, природного материала, пластилинографии; использование нетрадиционных материалов: поролон, крупы, ткани, а также природных материалов – шишек, листьев, плодов растений - все это позволит расширить кругозор детей с ОВЗ, будет способствовать развитию мелкой моторики и тактильных ощущений, зрительной памяти, творческих способностей.

Цель программы :

Развитие творческих способностей, воображения;
развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей.

Задачи программы :*Коррекционно-обучающие:*

- познакомить воспитанников с различными видами декоративно-прикладных направлений ручного творчества;
- расширить объем знаний воспитанников об окружающем мире;
- научить приемам работы с различными материалами: бумагой, пластилином, акварелью и т.д.;

Коррекционно-развивающие:

- развивать художественный вкус, зрительную память, фантазию, воображение; «чувство» цвета, формы, пространства; творческую активность и инициативу;
- умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Коррекционно-воспитывающие:

- адаптировать ребёнка к окружающему миру через изобразительную деятельность, декоративно – прикладное творчество;
- воспитывать вкус, аккуратность при выполнении работы;
- воспитывать умение ценить красоту;
- воспитание трудолюбия через творчество.

Сроки реализации:

Данная программа рассчитана на 64 ч.

Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Целевая группа – дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 4 до 18 лет.

Ожидаемые результаты:

В результате занятий дети с ограниченными возможностями здоровья научатся:

- правилам поведения и технике безопасности на занятии;
- использовать инструменты и приспособления;
- обследовать предмет перед рисованием с использованием зрительно-тактильного анализа;
- наклеивать предмет по образцу;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;
- выполнять аппликации используя нетрадиционные материалы: поролон, крупы, ткани, а также природные материалы – шишки, листья, плоды растения.
- лепке различных видов изделий (фигурок животных, детской посуды; панно; декоративных изделий);

-декорированию изделий (украшение наклепами, украшение при помощи инструментов: стеков, штапиков, трубочек);

-получат навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками;

-творчески подходить к выполнению работ.

Результатом коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья будут следующие достижения:

- уменьшение влияния моторной недостаточности,

-улучшение мышечного тонуса,

-снижение общего напряжения мышц,

- улучшение синхронизации работы обеих рук,

-повышение сенсорной чувствительности;

-улучшение психического здоровья детей,

-положительная динамика в развитии мелкой моторики и, как следствие, развитие речи.

Основные требования к ЗУН обучающихся.

Воспитанники будут знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

- основы работы с пластилином, бумагой, акварелью, цветоведения, средства художественной выразительности;

- название и назначение материалов;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений.

Воспитанники будут уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- анализировать под руководством воспитателя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

- владеть своим вниманием;

- воспринимать и осмысливать полученную информацию;

- определять и выполнять поставленную задачу;

- уметь пользоваться шаблоном;

- подбирать правильно цветовую гамму;

- придавать изделию законченный вид;

- доводить начатое дело до конца.

Структура занятия:

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом предмете складывания.

Подготовка к занятию (установка на работу).

Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

повторение названия базовой формы;
повторение действий прошлого занятия;

Введение в новую тему:

загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.);

показ образца; рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали); повторение правил складывания.

Практическая часть:

показ воспитателем процесса изготовления поделки; текстовый план (если поделка состоит из нескольких частей);

самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, оформление, отделка игрушки;

анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: открытые занятия, выставки творческих работ, составление альбома лучших работ, творческий отчет по завершению темы, участие в районных, городских и областных выставках, конкурсах и фестивалях.

Учебно - тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год

Раздел программы	Количество часов
	За год
РИСОВАНИЕ:	21
Пальчиковое рисование;	13
Кляксография.	8
АПЛИКАЦИИ:	22
Работа с различными видами бумаги:	
- метод обрывания;	7
-с помощью ножниц.	6
Работа с крупами.	4
Работа с природными материалами.	5
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ:	21
«Фрукты и овощи»	7
«Насекомые»	7
«Копилка идей»	7
Итого	64

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Примечание
РИСОВАНИЕ				
Пальчиковое рисование- 13 ч.				
1.	Вводное занятие. Знакомство с акварелью, гуашью. Правила ТБ на занятиях.	1	01.10	
2.	«Летняя картина»	2	02.10, 07.10	
3.	«Бусы для сороки»	2	08.10, 13.10	
4.	«Цветочная полянка»	2	14.10, 19.10	
5.	«Ветка рябины»	2	20.10, 25.10	
6.	«Зернышки для цыплят»	2	31.10, 01.11	
7.	«Одуванчики»	2	06.11, 07.11	
Кляксография-8 ч.				
8.	«Что за чудо эти кляксы».	1	12.11	
9.	«Техника «Трубочкой»	3	13.11, 18.11, 19.11	
10.	Техник «Ниточкой»	3	25.11, 30.11, 06.12	
11.	Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки	1	07.12	
АПЛИКАЦИИ				
Метод обрывания – 7 ч.				
12.	Вводное занятие.	1	12.12	

	Знакомство с бумагой, ножницами, крупами, природными материалами Правила ТБ на занятиях.			
13.	«Бабочка»	2	13.12, 18.12	
14.	«Кораблик»	2	19.12, 24.12	
15.	«Ежик»	2	25.12, 30.12	
С помощью ножниц – 6 ч.				
16.	«Яркая черепаха»	2	31.12, 06.01.2025	
17.	«Львенок из ладошек»	2	12.01, 17.01	
18.	«Елочка из ладошек»	2	23.01, 24.01	
Работа с крупами- 4ч.				
19.	«Корзина с фруктами»	2	29.01, 30.01	
20.	«Рыбка»	2	04.02, 05.02	
Работа с природными материалами -5 ч.				
21.	«Милые зверята»	2	10.02, 11.02	
22.	«Золотой листопад»	2	17.02, 28.02	
23.	Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки.	1	06.03	
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ				
«Фрукты и овощи» -7 ч.				
24.	Вводное занятие. Знакомство с пластилином. Правила ТБ на занятиях	1	07.03	
25.	«Яблоко»	2	12.03, 13.03	
26.	«Вишенки»	2	18.03, 19.03	

27.	«Морковка»	2	24.03, 25.03	
«Насекомые» - 7 ч.				
28.	«Пчелка»	3	31.03, 11.04, 17.04	
29.	«Веселая гусеница»	2	18.04, 23.04	
30.	«Божья коровка»	2	24.04, 29.04	
«Копилка идей» - 7 ч.				
31.	«Домики»	2	30.04, 05.05	
32.	«Пирожки»	2	06.05, 12.05	
33.	«Радуга»	2	23.05, 29.05	
34.	Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки	1	30.05	
	Итого	64	64	

Материально – техническое обеспечение:

- клей ПВА;
- простые карандаши;
- пластилин, дощечка для лепки;
- ножницы;
- кисти;
- линейки;
- альбомы для рисования;
- цветная и белая бумага;
- стаканчики-непроливайки;
- цветной и белый картон;
- природный материал шишки, крупы и т.п.);
- детская литература;
- демонстрационный материал (плакаты, схемы, картины, игрушки, муляжи и т.д.);
- трафареты (рисунки-схемы для вырезания);
- иллюстрации с изображениями предметов, животных, птиц;
- образцы изделий, выполненные педагогом;
- игрушки разного размера и цвета;
- муляжи овощей, фруктов.

Список литературы.

1. Бгажнокова, И.М., Бойков, Д.И., Баряева, Л.Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта/И.М. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Л.Б. Баряева. –М.: Просвещение, 2007. – 265с.

2. Беляева, Т.С. Коррекционная работа на уроках труда в начальных классах школы для детей с ДЦП // Дефектология № 6, 1988.- с.13-17
3. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С.Выготский. – М.: Просвещение, 1991. - 275с.
5. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т.- М., 1984.-т.4.-с.5-243.
6. Горнова, Л.В., Бычкова, Т.Л. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации/ Л.В. Горнова, Т.Л. Бычкова - Волгоград: Учитель, 2008. – 268с.
7. Данкевич, Е.В. Лепим из пластилина/ Е.В. Данкевич - С.-Петербург: Кристалл, 2000. – 165с.
8. Косинова, Е.М. Пальчиковая гимнастика/Е.М.Косинова.- М.: Издательство «Эксмо», 2003г, - 135с.
9. Малер, А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей/А.Р. Малер. М.: Педагогика – Пресс, 1996. – 80 с.
10. Рузина, М.С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых/М.С.Рузина. – СПб.: Кристалл, 2000 – 165с.
11. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В. Цвынтарный. - СПб.: Лань, 1996. – 32с.
12. Интернет-ресурсы.